

2 Hell And Back

Choreographed by: Rob Fowler & Kate Sala (UK) / Juni 2006
 Choreographed to: "If You're Going Through Hell" by Rodney Atkins – INTRO 40 counts
 Music suggestion:

2 WALL – 32 COUNTS – BEGINNER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	R Side Rock Step, Cross Triple Step, Side, ¼ Turn Right, Cross Triple Step RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf LF verlagern RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	side rock cross and cross side turn cross and cross	on the spot left turning right right
Section 2 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	R Side Rock Step, Cross Triple Step, Side, ¼ Turn Right, Cross Triple Step RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf LF verlagern RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	side rock cross and cross side turn cross and cross	on the spot left turning right right
Section 3 1 & 2 & 3 4 & 5 6, 7, 8	Point Right Side, L Heel Forward, Right Kick, Coaster Step, Step Forward, Touch, Step Back RF Point nach rechts, LF Ferse vorne auf tippen LF schliessen neben RF, RF Kick nach vorne RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF Schritt nach vorne, RF Spitze hinten auf tippen, RF Schritt nach hinten	point and heel and kick coaster step step touch back	on the spot on the spot back
Section 4 1 & 2 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8	Left Triple Step Back, Coaster Step, Walk, Clap, Walk, Clap, Left Side Rock Cross LF Schritt nach hinten, RF vor LF schliessen, LF Schritt nach hinten RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF Schritt nach vorne, klatschen, RF Schritt nach vorne, klatschen LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF vor RF kreuzen	triple back coaster step walk walk side rock cross	back on the spot forward on the spot