

All Summer Long

Choreographed by: Pim van Grootel & Daniel Trepot (NL) / Juli 2008
 Choreographed to: "All Summer Long" by Kid Rock – INTRO 32 counts
 Sequence: A – A – B – A – A – B – A – A – B – C – A – A – B – A – C – A – A – A – A

2 WALL – IMPROVER A 32 counts / B 16 counts / C 4 counts			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Part A			
Section 1 1, 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	Side, Cross, Rock ¼ Turn, Step, Charleston Steps RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung nach links und Gewicht wieder auf LF verlagern, RF Schritt nach vorne LF Spitze vorne auftippen, LF in einem Halbkreis nach hinten bringen, LF absetzen RF Spitze hinten auftippen, RF in einem Halbkreis nach vorne bringen, RF absetzen	side cross rock turn step charleston charleston	right turning left on the spot
Section 2 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 7 & 8	Cross ¼ Turn, Heel Jacks, Kick, Out Out, Toe Heel Swivel LF vor RF kreuzen und ¼ Drehung nach links, RF Schritt nach rechts LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF schliessen RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schliessen LF Kick nach vorne, LF Schritt nach vorne und aussen, RF Schritt nach vorne und aussen Beiden Fussspitzen nach innen drehen, beide Fersen nach innen drehen, beide Fussspitzen nach innen	cross and heel and cross and heel and kick out out toe heel toe	turning left on the spot left on the spot
Section 3 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Walk, Walk, Sailor ½ Turn, Walk, Walk, Sailor ½ Turn LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne mit ½ Drehung nach links RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorne mit ½ Drehung nach rechts	walk walk sailor turn walk walk sailor turn	forward turning left forward turning right
Section 4 1 & 2 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 &	Kick, Sweep, Cross, Out, Out, Heel Swivels LF Kick nach vorne, LF neben RF schliessen, RF Spitze in einem Halbkreis nach vorne bringen RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts, Gewicht auf LF RF Ferse nach hinten drehen, RF Ferse wieder zurück. LF Ferse nach hinten drehen, LF Ferse wieder zurück RF Ferse nach hinten drehen, RF Ferse wieder zurück. LF Ferse nach hinten drehen, LF Ferse wieder zurück	kick and sweep cross out out heel and heel heel and heel	on the spot

2 WALL – IMPROVER
A 32 counts / B 16 counts / C 4 counts

Part B			
Section 1 1, 2 & 3, 4 & 5 - 8	Step, Lock Step, Step, Lock, Step, Full Turn With Walks RF Schritt nach vorne in R Diagonale, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne in R Diagonale LF Schritt nach vorne in L Diagonale, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne in L Diagonale Ganze Drehung nach rechts: RF, LF, RF, LF	step lock step step lock step walk walk	forward turning right
Section 2 1 & 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	2x: Step With Knee Actions and Hitch RF Schritt nach rechts Knie beugen und nach aussen drehen, Knie nach innen bringen, LF Knie neben RF anheben LF Schritt nach links Knie beugen und nach aussen drehen, Knie nach innen bringen, RF Knie neben LF anheben RF Schritt nach rechts Knie beugen und nach aussen drehen, Knie nach innen bringen, LF Knie neben RF anheben LF Schritt nach links Knie beugen und nach aussen drehen, Knie nach innen bringen, RF Knie neben LF anheben	side out in side out in side out in side out in	right left right left
Part C			
Section 1 5 & 6 & 7 & 8 &	Heel Swivels RF Ferse nach hinten drehen, RF Ferse wieder zurück. LF Ferse nach hinten drehen, LF Ferse wieder zurück RF Ferse nach hinten drehen, RF Ferse wieder zurück. LF Ferse nach hinten drehen, LF Ferse wieder zurück	heel and heel heel and heel	on the spot