

Amame

Choreographed by: Robbie McGowan Hickie (UK) / September 2008
 Choreographed to: "Amame" by Belle Perez – INTRO 32 counts
 Music suggestion: "Travelin' Man" by John Dean – INTRO 16 counts

4 WALL – 64 COUNTS – INTERMEDIATE			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links RF vor LF kreuzen, LF Spitze in einem Halbkreis nach vorne bringen LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen, RF Spitze in einem Halbkreis nach hinten bringen	behind side cross sweep cross side behind sweep	left right
Section 2 1, 2 3 & 4 5, 6 7, 8	Cross Rock Step, Triple Step, Cross Rock Step, 2x ¼ Turn RF hinter LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach hinten mit ¼ Drehung nach rechts, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts	rock step triple step rock step turn turn	on the spot right on the spot turning right
Section 3 1, 2 3 & 4 5, 6 7, 8	Step, Lock, Step Lock Step, Rocking Chair LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne in R Diagonale, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach hinten in L Diagonale, Gewicht wieder auf RF verlagern	step lock step lock step rock step rock step	forward on the spot
Section 4 1, 2 3, 4 5, 6 7 & 8	Step, ½ Turn, Full Turn, Rock Step, Coaster Cross RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links (Gewicht auf LF) RF Schritt nach hinten mit ½ Drehung nach links, LF Schritt nach vorne mit ½ Drehung nach links RF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen, RF vor LF kreuzen	step turn turn turn rock step coaster cross	turning left on the spot
Section 5 1, 2 3, 4 5, 6 7 & 8	Side, Slide, Cross Rock Step, Side, Together, Triple ¼ Turn LF grosser Schritt nach links, RF an LF heranziehen RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach rechts	side slide rock step side together triple turn	left on the spot right turning right
Section 6 1, 2 3, 4 5, 6 7 & 8	Cross, Back, Step, Touch, Step, Touch, Triple Step LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach hinten LF Schritt nach links, RF Touch neben LF RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF LF Schritt nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach links	cross back side touch side touch triple step	back left right left

4 WALL – 64 COUNTS – INTERMEDIATE

4 WALL – 64 COUNTS – INTERMEDIATE			
Section 7 1, 2 3, 4 5, 6 7 & 8	Cross, Unwind, Side Rock Step, Cross, Side, Cross Triple Step RF vor LF kreuzen, Ganze Drehung nach links (Gewicht auf RF) LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	cross unwind side rock cross side cross triple	turning left on the spot right
Section 8 1, 2 3, 4 5, 6 7 & 8	Side, Slide, Rock Step, Step, ½ turn, ½ Turn, Sweep RF grosser Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen LF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts (Gewicht auf RF) LF Schritt nach hinten mit ½ Drehung nach rechts, RF Spitze in einem Halbkreis nach hinten bringen	side slide rock step step turn turn sweep	right on the spot turning right