

Askin' Questions

Choreographed by: Larry Bass (USA) / Juli 2009
 Choreographed to: "Askin' Questions" by Brady Seals – INTRO 24 counts
 Music suggestion:

4 WALL – 32 COUNTS – IMPROVER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1 & 2 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8	2x Kick Ball Point, 2x Heel, 2x Touch RF Kick nach vorne, RF neben LF abrollen, LF Point nach links LF Kick nach vorne, LF neben RF abrollen, RF Point nach rechts RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schliessen LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF schliessen RF Touch neben LF (Knie nach links drehen), RF neben LF schliessen LF Touch neben RF (Knie nach rechts drehen)	kick ball point kick ball point heel and heel and touch and touch	on the spot
Section 2 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Turning Vine, Triple Step, Cross Rock Step, Triple ¼ Turn LF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach links, RF Schritt nach hinten mit ½ Drehung nach links LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach links RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach rechts	turn turn triple step cross rock triple turn	turning left left on the spot turning right
Section 3 1, 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	Step, ¾ Turn, Triple Step, Sailor Step, Behind Side Cross LF Schritt nach vorne, ¾ Drehung nach rechts (Gewicht auf RF) LF Schritt nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach links RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	step turn triple step sailor step behind side cross	turning right left on the spot right
Section 4 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Rock Step, ¼ Turn, Triple ½ Turn, Back Rock Step, Triple Step RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf LF verlagern mit gleichzeitiger ¼ Drehung nach links RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach links, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach hinten mit ¼ Drehung nach links LF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach vorne, RF hinter LF schliessen, LF Schritt nach vorne	rock turn triple turn rock step triple step	turning left on the spot forward