

Butterfly Tattoo

Choreographed by: Séverine Fillon (FR) / November 2012
 Choreographed to: "Butterfly Tattoo" by Lauren Briant – start on vocals
 Music suggestion:

4 WALL – 32 COUNTS – BEGINNER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1 & 2 3, 4 5 & 6 7, 8	2x: Triple Step Forward, Stomp, Hold RF Schritt nach vorne, LF hinter RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF vorne aufstampfen, Hold RF Schritt nach vorne, LF hinter RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF vorne aufstampfen, Hold	triple step stomp hold triple step stomp hold	forward on the spot forward on the spot
Section 2 1, 2 3 & 4 5 & 6 7, 8	Step, ¼ Turn, Cross Triple Step, Triple Step Left, Rock Step Back RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach links (Gewicht LF) RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach links RF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf LF verlagern	step turn cross triple triple step rock step	turning left left on the spot
Section 3 1, 2 3, 4 5 & 6 & 7 & 8	Heel And Toe Touches, Heel Switches, Clap RF Ferse vorne auftippen, RF Touch neben LF RF Ferse vorne auftippen, RF Touch neben LF RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schliessen, LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF schliessen RF Ferse vorne auftippen, 2x Klatschen	heel toe heel toe heel and heel and heel clap clap	on the spot
Section 4 1 & 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	4x Walk With Hip Bumps RF Schritt nach vorne mit Hüfte, Hüfte zurück, Hüfte nach vorne LF Schritt nach vorne mit Hüfte, Hüfte zurück, Hüfte nach vorne RF Schritt nach vorne mit Hüfte, Hüfte zurück, Hüfte nach vorne LF Schritt nach vorne mit Hüfte, Hüfte zurück, Hüfte nach vorne	step hip bumps step hip bumps step hip bumps step hip bumps	forward