

Creepin'

Choreographed by: Kate Sala (UK)
 Choreographed to: "Creepin'" by Eric Church – INTRO 32 counts
 Music suggestion:

2 WALL – 32 COUNTS – BEGINNER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 7 & 8	4x Heel Strut Forward, Tap Right Toe Out, In, Out, Behind, Side, Cross RF Ferse vorne aufsetzen, RF Balle absenken, LF Ferse vorne aufsetzen, LF Balle absenken RF Ferse vorne aufsetzen, RF Balle absenken, LF Ferse vorne aufsetzen, LF Balle absenken RF Point nach rechts, RF Balle neben LF aufsetzen, RF Point nach rechts RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen	heel strut, heel strut heel strut, heel strut point close point behind side cross	forward forward on the spot left
Section 2 1 & 2 3 & 4 5, 6 7, 8	Tap Left Toe Out, In, Out, Weave Right, 2x Step Right With Shimmy, Together LF Point nach links, LF Balle neben RF aufsetzen, LF Point nach links LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen RF Schritt nach rechts mit Schütteln der Schultern, LF neben RF schliessen RF Schritt nach rechts mit Schütteln der Schultern, LF neben RF schliessen	point close point behind side cross side together side together	on the spot right
Section 3 1 & 2 & 3 & 4 5, 6 7, 8	3x Heel Switches, Touch, Step, ¼ Turn Right, Step ¼ Turn Right RF Ferse vorne aufsetzen, RF neben LF schliessen, LF Ferse vorne aufsetzen, LF neben RF schliessen RF Ferse vorne aufsetzen, RF neben LF schliessen, LF Balle neben RF aufsetzen LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach rechts (Gewicht RF) LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach rechts (Gewicht RF)	heel and heel and heel and touch step turn step turn	on the spot turning right
Section 4 1 & 2 & 3 & 4 5, 6 7, 8	3x Heel Switches, Touch, Grapevine Right, Together LF Ferse vorne aufsetzen, LF neben RF schliessen, RF Ferse vorne aufsetzen, RF neben LF schliessen LF Ferse vorne aufsetzen, LF neben RF schliessen, RF Balle neben LF aufsetzen RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen	heel and heel and heel and touch grapevine right together	on the spot right