

## Drive Me Wild

Choreographed by: Scott Blevins (US) / Mai 1997  
 Choreographed to: "Drive Time" by M People – INTRO 64 counts  
 Music suggestion: "Put Some Drive In Your Country" by Travis Tritt – INTRO 32 counts

4 WALL – 48 COUNTS – BEGINNER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 & 2 3, 4 5 & 6 & 7 & 8	<b>Kick Ball Side, Kick, Hitch, Step Back, Kick, Cross, Back, Together, 2x Point</b> RF Kick nach vorne, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach links RF Kick nach vorne, RF mit einem kleinen Hitch in 5. Position hinter LF schliessen LF Kick nach vorne, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach hinten LF neben RF schliessen, RF Point nach rechts RF neben LF schliessen, LF Point nach links	kick and side kick hitch back kick cross back and point and point	left on the spot back on the spot
<b>Section 2</b> & 1 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	<b>Together, Point, ¼ Turn Right, Together, Hip Bumps, 2x Walk, Triple Step</b> LF neben RF schliessen, RF Point nach rechts Während ¼ Drehung nach rechts RF neben LF schliessen Hüfte nach links, rechts, links schwingen (Gewicht LF) RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne, LF hinter RF schliessen, RF Schritt nach vorne	and point close shake hips walk walk triple step	on the spot turning right on the spot forward
<b>Section 3</b> 1, 2 3, 4 5 & 6 & 7, 8	<b>Step, ¾ Turn Right, Big Step Side, Together, Kick &amp; Heel &amp; Knee, Heel</b> LF Schritt nach vorne, ¾ Drehung nach rechts (Gewicht RF) LF grosser Schritt nach links, RF neben LF schliessen RF Kick nach vorne, LF neben RF schliessen, RF Ferse vorne auftippen RF neben LF schliessen, LF Knie nach vorne schnellen lassen, während dem Strecken des Knies RF Ferse vorne auftippen	step turn side together kick and heel and knee heel	turning right left on the spot
<b>Section 4</b> & 1, 2 3, 4 & 5 & 6 & 7 & 8	<b>Together, Point, ¼ Turn Left, Body Roll, ¾ Turn Left</b> RF neben LF schliessen, LF Point nach links, ¼ Drehung nach links (Gewicht RF) Body Roll nach vorne und gleichzeitig Gewicht auf LF wechseln ¾ Drehung nach links: auf & count RF Hitch, auf gerade counts Touch (Gewicht am Ende auf LF)	and point turn body roll & touch & touch & touch & touch	turning left on the spot turning left
<b>Section 5</b> 1 & 2 3, 4 5, 6 & 7, 8	<b>Cross, Side, ¼ Turn Right, Step, ½ Turn Right, Step, Kick, Back, Back, Clap</b> RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach rechts LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts (Gewicht RF) LF Schritt nach vorne, RF Kick nach vorne RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten (hüftbreit stehen), Klatschen	cross and turn step turn step kick and back clap	turning right turning right forward back
<b>Section 6</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>2x Hip Bumps Right, 2x Hip Bumps Left, Step, ½ Turn Left, Step, ½ Turn Left</b> Hüfte 2x nach rechts wippen Hüfte 2x nach links wippen RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links (Gewicht LF) RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links (Gewicht LF)	hip hip hip hip step turn step turn	on the spot turning left