

Little White Church

Choreographed by: Nathalie Di Vito (FR) / November 2010
 Choreographed to: "Little White Church" by Little Big Town – INTRO 16 counts
 Music suggestion:

4 WALL – 32 COUNTS – ADVANCED			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1 & 2 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8 Restart	Swivel, Heel, Hook, Heel, ¼ Turn, Heel Switches RF Spitze nach rechts, RF Ferse nach rechts, RF Spitze nach rechts drehen RF Spitze nach innen, RF Ferse nach innen, RF Spitze nach innen drehen RF Ferse vorne auftippen, RF Hook vor LF, RF Ferse vorne auftippen RF neben LF schliessen, ¼ Drehung und LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF schliessen, RF Ferse vorne auftippen	toe heel toe toe heel toe heel hook heel together heel and heel	on the spot turning left heel
Section 2 & 1 & 2 & 3 & 4 5, 6 7 & 8	Vaudeville Step, Stomp, Slaps, ¼ Turn, Stomp RF neben LF schliessen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Ferse in L Diagonale vorne auftippen LF neben RF schliessen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Ferse in R Diagonale vorne auftippen RF vorne aufstampfen, LF hinter RF in der Luft kreuzen und mit R Hand an den Fuss schlagen LF nach aussen schwingen und mit L Hand an Fuss schlagen, ¼ Drehung nach links mit LF vor RF schwingen und mit R Hand an Fuss schlagen, LF neben RF austampfen	and cross and heel and cross and heel stomp slap slap slap stomp	left right forward turning left
Section 3 1, 2 3 & 4 5 & 6 7, 8	Scuff, Stomp, Heel Splits, Coaster Step, Full Turn Left RF Scuff nach vorne, RF vorne aufstampfen Beide Füsse Ferse nach aussen, nach innen und in Ausgangsposition drehen (Gewicht LF) RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF Schritt nach hinten mit ½ Drehung nach links, RF Schritt nach vorne mit ½ Drehung nach rechts	scuff stomp out in in coaster step turn turn	forward on the spot turning left
Section 4 1 & 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Rock Step, ¼ Turn, Syncopated Jazz Box, ¼ Turn, Step, Stomp, Rock Step LF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach rechts LF Schritt nach vorne, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) RF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)	rock and side cross back step step stomp rock and stomp	turning left turning right forward on the spot

4 WALL – 32 COUNTS – ADVANCED

<p>Tags</p> <p>1 &</p> <p>2 &</p> <p>3 &</p> <p>4 &</p> <p>5 &</p> <p>6 &</p> <p>7 &</p> <p>8 &</p>	<p>Tags an der 1. und 3. Wand / 2x Tag an der 7. Wand</p> <p>Applejacks</p> <p>RF Ferse und LF Spitze nach links drehen, zurück zur Mitte</p> <p>LF Ferse und RF Spitze nach rechts drehen, zurück zur Mitte</p> <p>RF Ferse und LF Spitze nach links drehen, zurück zur Mitte</p> <p>RF Ferse und LF Spitze nach links drehen, zurück zur Mitte</p> <p>LF Ferse und RF Spitze nach rechts drehen, zurück zur Mitte</p> <p>RF Ferse und LF Spitze nach links drehen, zurück zur Mitte</p> <p>LF Ferse und RF Spitze nach rechts drehen, zurück zur Mitte</p> <p>RF Ferse und LF Spitze nach links drehen, zurück zur Mitte (Gewicht auf LF)</p>	<p>applejacks</p>	<p>on the spot</p>
---	--	-------------------	--------------------