

Lonely Green Eyes

Choreographed by: Darren Bailey (UK) & Fred Whitehouse (IR) / Mai 2016
 Choreographed to: "Lonely Eyes" by Chris Young – INTRO 16 counts
 Motion: Cuban

4 WALL – 32 COUNTS – IMPROVER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1, 2, 3 4 & 5 6, 7 8 & 1	Step, Rock Step, Back Lock Step, ¼ Turn, Sway, Triple ¼ Turn RF nach vorne, LF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach hinten, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt nach hinten RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts und Hüfte nach rechts kreisen, Hüfte nach links kreisen (Culcaracha) (3 Uhr) RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach rechts (6 Uhr)	walk rock step back lock step sway sway triple turn	forward back turning right
Section 2 2, 3 4 & 5 6 & 7 8 & 1	Step, ½ Turn, 3x Step Lock Step Forward LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts (Gewicht RF) (12 Uhr) LF Schritt nach vorne in L Diagonale, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne in R Diagonale, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne LF Schritt nach vorne in L Diagonale, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne	step turn step lock step step lock step step lock step	turning right forward
Section 3 2, 3 4 & 5 Restart 6 & 7 8 & 1	Cross Rock Step, Triple Step, Cross Rock Step, Side, Cross Rock Step, ¼ Turn RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach rechts Auf der 8. Wand beginnt der Tanz hier von vorne. LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF Schritt nach links RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach rechts (9 Uhr)	rock step triple step rock and side rock and turn	on the spot right on the spot turning right
Section 4 2, 3 4 & 5 6, 7 8 & 1	Step, ½ Turn, Step Lock Step, Sway, Full Turn LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts (Gewicht auf LF) (3 Uhr) LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf LF verlagern (Culcaracha) RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach hinten mit ½ Drehung nach rechts, RF Schritt nach vorne mit ½ Drehung nach rechts (9 Uhr) (einfachere Version: Step Lock Step Forward für 8 & 1)	step turn step lock step sway sway step turn turn	turning right forward on the spot turning right