

Ticket To The Blues!

Choreographed by: Niels Poulsen (DK) / Mai 2015
 Choreographed to: "One Way Ticket" by Eruption – INTRO 32 counts

4 WALL – 32 COUNTS – BEGINNER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Rock Step, Coaster Step, Rock Step, ¼ Turn Into Triple Step RF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach links	rock step coaster step rock step triple turn	on the spot turning left
Section 2 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Weave Into Sailor Step, Weave Into Behind Side Cross RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	cross side sailor step cross side behind side cross	left on the spot right
Section 3 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Side, Together, Triple Step Forward, Side, Together, Triple Step Back RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen RF Schritt nach vorne, LF hinter RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF Schritt nach links, RF neben LF schliessen LF Schritt nach hinten, RF vor LF schliessen, LF Schritt nach hinten	side together triple step side together triple step	right forward left back
Section 4 1 & 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Back, 2x Clap, Back, 2x Clap, Back Rock Step, Kick Ball Step RF Schritt nach hinten, Klatschen, Klatschen LF Schritt nach hinten, Klatschen, Klatschen RF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Kick nach vorne, RF neben LF schliessen, LF kleiner Schritt nach vorne	kick and clap kick and clap rock step kick ball step	back on the spot
Option Section 1	Difficulty level of dance can be increased by changing: 3 & 4 Full triple turn right / 7 & 8 1 ¼ triple turn left		