

When I Found Love

Choreographed by: Karl-Harry Winson (UK) / November 2015
 Choreographed to: "When I Found Love Again" by James Blunt – INTRO 16 counts
 Music suggestion:

4 WALL – 32 COUNTS – IMPROVER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Walk, Walk, Mambo Step, Full Turn, Sweep, Sailor Step RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF Schritt nach hinten LF Schritt nach vorne mit ½ Drehung nach links, RF Schritt nach hinten mit ½ Drehung nach links und LF Sweep von vorne nach hinten LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links	walk walk mambo step turn turn sailor step	forward turning left on the spot
Section 2 1 & 2 & 3, 4 5 & 6 & 7 & 8 Restarts	Vaudeville Step, Sailor ¼ Turn, Heel & Touch & Step RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Ferse vorne aufsetzen RF neben LF schliessen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach links, LF Ferse vorne aufsetzen LF neben RF schliessen, RF Touch neben LF RF neben LF schliessen, LF Schritt nach vorne	cross & heel & cross side sailor turn & touch & step	left right turning left on the spot forward
Section 3 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	Step, ½ Turn, Coaster Cross, Side Rock Step, Weave RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach hinten mit ½ Drehung nach rechts RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	step turn coaster cross rock step behind side cross	turning right on the spot right
Section 4 & 1, 2 3, 4 5 & 6 7, 8 Ending	& Behind, Side, Cross Rock Step, Triple ¼ Turn, Step ¼ Turn RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach links RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach links (Gewicht LF)	side behind side rock step triple turn step turn	right on the spot turning left
	Auf der 2., der 5. und der 8. Wand beginnt der Tanz hier wieder von vorne		
	Auf der 11. Wand wird die letzte ¼ Drehung mit einer ½ Drehung ersetzt		