

Galway Girls

Choreographed by: Chris Hodgson (UK) / Juni 2008
 Choreographed to: "Galway Girl" by Sharon Shannon & Steve Earle – INTRO 16 counts
 Music suggestion:

2 WALL – 31 COUNTS – IMPROVER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
Section 1 1 & 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	Step, Touch, Back, Touch, Coaster Step, Triple Step, Step ¼ Turn, Cross RF Schritt nach vorne, LF Balle hinter RF auftippen LF Schritt nach hinten, RF Balle neben LF auftippen RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne LF Schritt nach vorne, RF hinter LF schliessen, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach links (Gewicht auf LF), RF vor LF kreuzen	step touch back touch coaster step triple step step turn cross	forward back on the spot forward turning left
Section 2 1 & 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8 Restart	2x ¼ Turn, Cross, Side, Touch, Side, Flick, Weave, ¼ Coaster Turn LF Schritt nach hinten mit ¼ Drehung nach rechts, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts LF vor RF kreuzen RF Schritt nach rechts, LF Balle neben RF auftippen LF Schritt nach links, RF Flick RF hinter LF schliessen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach hinten mit ¼ Drehung nach rechts, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach vorne 5. Wand: beginne den Tanz hier wieder von vorne	turn turn cross side touch side flick behind side cross coaster turn	turning right right left turning right
Section 3 1 & 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	Side Rock Step, Heel Cross & Step, Side Rock Step, Behind & Cross RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF Ferse vor LF kreuzen LF Schritt nach links, RF Ferse vor LF kreuzen LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF hinter RF kreuzen RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	side rock cross and cross and step side rock cross and cross and step	on the spot left on the spot right
Section 4 1 & 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	Monterey ½ Turn, Heel Switches, Heel, Hook RF Point nach rechts, ½ Drehung nach rechts und RF neben LF schliessen LF Point nach links, LF neben RF schliessen RF Point nach rechts, ½ Drehung nach rechts und RF neben LF schliessen LF Point nach links, LF neben RF schliessen RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schliessen LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF schliessen RF Ferse vorne auftippen, RF in der Luft vor LF kreuzen	point turn point together point turn point together heel and heel and heel hook	turning right on the spot turning right on the spot