

## Honey I'm Good

Choreographed by: Suzi Beau / Juni 2015  
 Choreographed to: "Honey I'm Good" by Andy Grammer – INTRO 16 counts  
 Music suggestions:

4 WALL – 32 COUNTS – ABSOLUTE BEGINNER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	<b>Toe, Heel, Triple Step, Toe, Heel, Triple Step</b> RF Spitze neben LF auftippen, RF Ferse neben LF auftippen RF neben LF aufsetzen, LF neben RF aufsetzen, RF neben LF aufsetzen LF Spitze neben RF auftippen, LF Ferse neben RF auftippen LF neben RF aufsetzen, RF neben LF aufsetzen, LF neben RF aufsetzen	toe heel triple step toe heel triple step	on the spot
<b>Section 2</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>Out, Out, In, In, Side, Clap, Side, Clap</b> RF Schritt nach rechts vorne, LF Schritt nach links vorne RF Schritt nach hinten (zurück in Ausgangsposition), LF Schritt nach hinten (zurück in Ausgangsposition) RF Schritt nach rechts seitwärts, LF neben RF schliessen und Klatschen LF Schritt nach links seitwärts, RF neben LF schliessen und Klatschen	out out in in side clap side clap	forward back right left
<b>Section 3</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>Side, Cross, Side, Kick, Side, Cross, Side, Kick</b> RF Schritt nach rechts seitwärts, LF vor RF kreuzen RF Schritt nach rechts seitwärts, LF Kick in linke Diagonale LF Schritt nach links seitwärts, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach links seitwärts, RF Kick in rechte Diagonale	side cross side kick side cross side kick	right left
<b>Section 4</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>Back Rock Step, Step, ¼ Turn, Jazz Box</b> RF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach links (Gewicht LF) RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach vorne	rock step step turn cross back side step	on the spot turning left on the spot