

## Dare To Dance

Choreographed by: Fred Whitehouse (IR) / April 2019

Choreographed to: "Do You Feel What I Feel" by Tomas Kaya – INTRO 16 counts

4 WALL – 32 COUNTS – BEGINNER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>2x Twist, 2x Knee Pop, Weave, Point</b> Beide Fersen nach rechts twisten, beide Fussspitzen nach rechts twisten R Knie nach vorne schnellen lassen, L Knie nach vorne schnellen lassen LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen, RF Point nach rechts	twist twist knee pop cross side behind side	right
<b>Section 2</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>2x Step Point, Jazz Box With ¼ Turn</b> RF Schritt nach vorne, LF Point nach links LF Schritt nach vorne, RF Point nach rechts RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts, LF Schritt nach vorne	step point step point cross back turn step	forward   turning right
<b>Section 3</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>Heel, Toe, Step, Together, 4x Walk Back</b> RF Ferse vorne aufsetzen, RF Touch nach hinten RF Schritt nach vorne, LF neben RF schliessen RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten RF Schritt nach hinten, LF neben RF schliessen	heel toe step together back back back together	on the spot forward back
<b>Section 4</b> 1, 2 3, 4 5, 6 7, 8	<b>2x Heel Strut, V Step</b> RF Ferse vorne aufsetzen, RF Spitze absenken LF Ferse vorne aufsetzen, LF Spitze absenken RF Schritt nach vorne und aussen, LF Schritt nach vorne und aussen RF Schritt zurück zur Mitte, LF Schritt zurück zur Mitte	heel strut heel strut out out in in	forward   on the spot