

## Reason To Stay

Choreographed by:  
Choreographed to:

Darren Bailey / Januar 2019  
"Reason To Stay" by Brett Young – INTRO 16 counts

4 WALL – 32 COUNTS – IMPROVER			
STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1, 2 3 & 4 5, 6 & 7 & 8	<b>Rock Step, Back Lock Step, Rock Step, Step, Touch, Step, Touch</b> RF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach hinten, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt nach hinten LF Schritt nach hinten, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach vorne in L Diagonale, RF Touch neben LF, RF Schritt nach rechts, LF Touch neben RF	rock step back lock step rock step step touch side touch	on the spot back on the spot right
<b>Section 2</b> 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	<b>Rock Step, Triple ¼ Turn, Step ½ Turn, Triple ¼ Turn</b> LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links (Gewicht LF) RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach links, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach rechts	side rock triple turn step turn triple turn	on the spot turning left
<b>Section 3</b> 1, 2 & 3 & 4 5, 6 7 & 8	<b>Syncopated Weave, Side Drag, Cross Rock Step, Side</b> LF hinter RF kreuzen, Hold RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF Schritt nach links	behind hold side cross side behind side drag cross and side	right left
<b>Section 4</b> 1, 2 3, 4 5 & 6 7 & 8	<b>Weave, Cross Rock Step ¼ Turn, Rock Step</b> RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF verlagern mit ¼ Drehung nach rechts LF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF neben RF schliessen	cross side behind side rock and turn rock and together	left turning right on the spot
<b>TAG</b> 1, 2 3 & 4 5, 6 7 & 8	<b>Am Ende der 1. und 3. Wand 16counts Tag, am Ende der 2. Wand 8counts Tag</b> <b>Rock Step, Triple ½ Turn, Rock Step, Triple ½ Turn</b> RF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf LF verlagern RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach rechts LF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf RF verlagern LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF schliessen, LF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung nach links	rock step triple turn rock step triple sturn	on the spot turning right on the spot turning left

4 WALL – 32 COUNTS – IMPROVER

<p><b>TAG</b> 1, 2 3 &amp; 4 5, 6 7 &amp; 8</p>	<p><b>Rock ¼ Turn, Behind, Side Cross, Rock Step, Behind, Side, Step</b>                  RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach links, Gewicht auf LF verlagern                  RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen                  LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern                  LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne</p>	<p>rock turn                  behind side cross                  rock step                  behind side step</p>	<p>turning left                  left                  on the spot                  right</p>
---	--	--	---